



Bühnenanweisung

Nr.	Pult-kanal	Instrument/ Gesang	Versorgung/ Mikrophonie-Beispiel	Effekte	Instrument
1	Kentop Drums (1-8)	Bass Drum	Shure Beta 52; D112		Schlagzeug
2		Snare	Shure Beta 57A; SM 57		
3		Hi Hat	Shure C1000, SM 81, M201		
4		Tom-Tom 1	Shure Beta 56, SM 57		
5		Tom-Tom 2	Shure Beta 56, SM 57		
6		Floor-Tom	Shure Beta 56, SM 57		
7		Overhead Links	Shure C1000, SM 81, M201		
8		Overhead Rechts	Shure C1000, SM 81, M201		
9	Sven/Florian/Lothar	E-Bass	XLR-Kabel		Bass, Gitarre, Saiteninstr., Akk., Flöte
10	Michi	E-Gitarre	Shure Beta 57A; SM 57 (Marshal Röhre, Abnahme über Micro)		
11		Irish-Bouzouki	Fisherman-Akustik-Verstärker (Abnahme über Post EQ Ausgang)		
12	Theo	Tin Whistle (Flöte)	XLR-Kabel + Phantomspeisung	eig. Mikros/Kompressor	
13	Mine/Kiki	Akkordeon	XLR-Kabel + Phantomspeisung	eigene Mikros	
14	Lanze	E-Gitarre	Shure Beta 57A; SM 57 (Marshal Röhre, Abnahme über Micro)		
15		Mandoline/	Fisherman-Akustik-Verstärker (Abnahme über Post EQ Ausgang)		
16		Banjo			
17	Simon	Pipes	XLR-Kabel für Pipe und In Ear Monitoring #	eigene Mikros + In Ear	
18	Andre	Pipes	XLR-Kabel für Pipe und In Ear Monitoring	eigene Mikros + In Ear	
19	Michi	Vocals Michi	Shure SM 58	Kompressor	Vocals
20	Theo	Vocals Theo	Shure SM 58		
21	Mine (*)	Vocals Mine (*)	Shure Wirelessystem SM 58		
22	Mac Rünker	Mainvocals Mac Rünker	Shure Wirelessystem SM 58		
23	Lanze	Vocals Lanze	Shure SM 58		
24	Sven/Lothar (*)	Vocals Sven/Lothar (*)	Shure SM 58		

(*) Vocals Mine entfällt, wenn Kiki an ihrer Statt Akkordeon spielt, Vocals Sven/Lothar entfällt, wenn Florian Bass spielt!

Kontakt Technik:

Muirsheen Durkin & Friends
c/o Christoph Eggenstein-Deimel
Wibbeltstr. 4
59759 Arnsberg

Fon 0049-(0)2932-22103
Mobil 0049-(0)151-59024920

Mail: chris.eggenstein@googlemail.com
<https://www.facebook.com/muirsheendurkinandfriends>
<https://muirsheen-durkin.de>
<https://instagram.com/muirsheendurkinandfriends>