



## Bühnenanweisung

Nr.	Pult-kanal	Instrument/ Gesang	Versorgung/ Mikrophonie-Beispiel	Effekte	Instrument
1		Bass Drum	Shure Beta 52; D112		Schlagzeug
2		Snare	Shure Beta 57A; SM 57		
3		Hi Hat	Shure C1000, SM 81, M201		
4		Tom-Tom 1	Shure Beta 56, SM 57		
5		Tom-Tom 2	Shure Beta 56, SM 57		
6		Floor-Tom	Shure Beta 56, SM 57		
7		Overhead Links	Shure C1000, SM 81, M201		
8		Overhead Rechts	Shure C1000, SM 81, M201		
9	Lothar	E-Bass / Contra-Bass	XLR-Kabel		Bass, Gitarre, Saiteninstr., Akk., Flöte
10	Michi	E-Gitarre Michi	Shure Beta 57A; SM 57		
11	Mine	Akkordeon Mine	XLR-Kabel + Phantomspeisung	eigene Mikros	
12	Mac Rünker	Tin Whistle (Flöte)	XLR-Kabel + Phantomspeisung	eig. Mikros/Kompressor	
13	Lanze	E-Gitarre Lanze	Shure Beta 57A; SM 57		
14		Mandoline Lanze	Micro Akustikverstärker		
15		Banjo Lanze	DI-Box		
16	Simon	Pipes Simon	XLR-Kabel für Pipe und In Ear Monitoring #	eigene Mikros + In Ear	
17	Andre	Pipes Andre	XLR-Kabel für Pipe und In Ear Monitoring	eigene Mikros + In Ear	
18	Michi	Vocals Michi	Shure SM 58	Kompressor	Vocals
19	Mine	Vocals Mine	<b>Shure Wirelesssystem SM 58</b>		
20	Mac Rünker	Mainvocals Mac Rünker	<b>Shure Wirelesssystem SM 58</b>		
21	Lanze	Vocals Lanze	Shure SM 58		
22	Lothar	Vocals Lothar	Shure SM 58		
23		CD-Player			

### Kontakt Technik:

ED Entertainment  
 c/o Christoph Eggenstein-Deimel, Wibelstraße 4, 59759 Arnsberg,  
 Fon 02932-22103, Mobil 0151-59024920,  
 Mail: chris.eggenstein@googlemail.com  
<https://www.facebook.com/MuirsheenDurkinAndFriends>  
<http://www.muirsheen-durkin.de>

